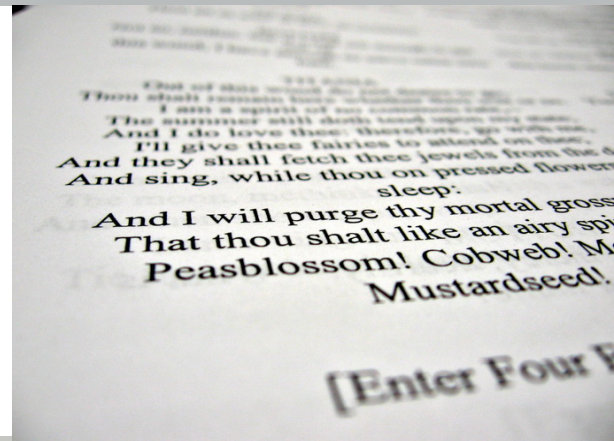


LITERATURA INGLESA DE MÁLAGA



PRESENTACIÓN

El grupo de investigación Literatura inglesa de Málaga está especializado en el estudio de las obras de Shakespeare, el teatro de su época y la novela británica contemporánea. Entre sus líneas de trabajo se encuentra también el estudio de la adaptación de géneros literarios al cine. Además, sus 7 componentes analizan la influencia de los diferentes autores británicos en nuestra sociedad actual. Como ejemplo de la aplicación de la literatura inglesa en nuestros días, cada vez más empresas de formación utilizan obras de Shakespeare y otros autores en la formación de líderes y ejecutivos.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Novela británica contemporánea.
- Literatura inglesa y cine.
- Shakespeare y el teatro renacentista inglés.
- La multiculturalidad en la literatura y cultura británicas.
- Estudios de género.

SERVICIOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS

- Estudios sobre Shakespeare y/en la cultura contemporánea.
- Análisis de novelas británicas contemporáneas.
- Estudios sobre las adaptaciones cinematográficas y televisivas relacionadas con la literatura inglesa.
- Estudios sobre la multiculturalidad en la literatura y cultura británicas.
- Asesoramiento y formación de ejecutivos mediante las obras de Shakespeare.
- Traducción de textos literarios.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: JOSÉ RAMÓN DÍAZ FERNÁNDEZ
REFERENCIA PAI: HUM229

CONTACTO

TELÉFONO: 952 133 427 | FAX: 952 133 438

E-MAIL: jrdiazfernand@uma.es / jrdiazfernand@gmail.com

DIRECCIÓN: Dpto. Filología Inglesa, Francesa y Alemana. Facultad de Filosofía y Letras. Campus Teatinos, s/n. 29071- Málaga