



## CULTURA Y REPRESENTACIÓN AUDIOVISUAL



### PRESENTACIÓN

El grupo de investigación Cultura y representación audiovisual de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga, posee una extensa experiencia en el estudio y aplicación de las nuevas tecnologías a las materias relacionadas con la comunicación audiovisual. Los 10 investigadores que componen este grupo pertenecen al Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la UMA y a diferentes medios de comunicación andaluces.

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Análisis y clasificación de las obras audiovisuales en cuanto a representaciones culturales:
  - Analógicas.
  - Digitales.
- Estudio y uso de las nuevas tecnologías de la comunicación audiovisual para desvelar como reflejan y modelan el comportamiento social.

### SERVICIOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS

- Realización de videos antropológicos.
- Asesoramiento sobre fotografía etnográfica.
- Análisis de fondos fotográficos.
- Análisis audiovisual.
- Elaboración de unidades didácticas interactivas sobre técnicas audiovisuales.
- Cursos de formación:
  - Fotografía.
  - Análisis fotográfico.
  - Comunicación audiovisual.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: DEMETRIO BRISSET MARTÍN  
REFERENCIA PAI: SEJ291

#### CONTACTO

TELÉFONO: 952 132 902 | FAX: 952 133 284

E-MAIL: [brisset@uma.es](mailto:brisset@uma.es)

DIRECCIÓN: Dpto. Comunicación Audiovisual y Publicidad. Facultad de Ciencias de la Comunicación.  
Campus Teatinos, s/n. 29071- Málaga